



SCALETTA DEFINITIVA

20.55 <b>4</b>	<p>CONTI presenta...</p> <p>Ingresso <i>(dalle scale)</i> <b>MIRIAM LEONE</b></p> <p>Al termine, dopo scambio di battute...</p>	<p><b>Audio:</b> <i>st. ingresso</i></p>	2'
20.57 <b>5</b>	<p>CONTI, insieme a <b>MIRIAM</b>, presenta 1° campione ...</p> <p>Ingresso <b>CLARA</b></p> <p>... <b>MIRIAM</b> legge contenuto della canzone in gara... ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 01... canta...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 01</u></p> <p><b>CLARA</b> "Febbre" (dur. 3'11")</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>	<p><b>Audio:</b> <i>st. ingresso</i></p> <p><b>Orchestra:</b> <i>live</i></p>	6'
21.03 <b>6</b>	<p>CONTI presenta...</p> <p>Ingresso <i>(dalle scale)</i> <b>ELETTRA LAMBORGHINI</b></p> <p>Al termine, dopo scambio di battute...</p>	<p><b>Audio:</b> <i>st. ingresso</i></p>	3'
21.06 <b>7</b>	<p>CONTI, insieme a <b>ELETTRA</b>, presenta 2° campione ...</p> <p>Ingresso <b>BRUNORI SAS</b></p> <p>... <b>ELETTRA</b> legge contenuto della canzone in gara... ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 02... canta...</p> <p><u>Grafica: codice televoto 02</u></p> <p><b>BRUNORI SAS</b> "L'albero delle noci" (con chitarra) (dur. 3'50")</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>	<p><b>Audio:</b> <i>st. ingresso</i></p> <p><b>Orchestra:</b> <i>live</i></p>	6'
	<b>CARTONCINO: social #Sanremo2025 + in streaming su Raiplay</b>		
21.12 <b>8</b>	<p>CONTI presenta...</p> <p>Ingresso <i>(dalle scale)</i> <b>KATIA FOLLESA</b> (gag con bob)</p> <p>Al termine, dopo scambio di battute...</p>	<p><b>Audio:</b> <i>st. ingresso</i></p>	3'



SCALETTA DEFINITIVA

<p>21.32 <b>12</b></p>	<p><b>CONTI</b>, insieme a <b>SAMUELE</b>, presenta 4° campione ... Ingresso <b>MASSIMO RANIERI</b> ... <b>SAMUELE</b> legge contenuto della canzone in gara... ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 05... canta... <u>Grafica: codice televoto 04</u> <b>MASSIMO RANIERI</b> <b>"Tra le mani un cuore"</b> (dur. 3'06") Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>	<p><b>Audio:</b> st. ingresso</p> <p><b>Orchestra:</b> live</p>	<p>6'</p>
	<p><b>ELEVATOR RAI RADIO 2</b> saluta gli amici di Rai Radio 2 che, dalla Blue Room, stanno seguendo la diretta radiofonica del Festival: <b>Ema Stokholma e Gino Castaldo</b></p>		
<p>21.38 <b>13</b></p>	<p><b>CONTI</b>, insieme a <b>MIRIAM</b> (<i>ingresso laterale</i>), presenta 5° campione ... Ingresso <b>JOAN THIELE</b> ... <b>MIRIAM</b> legge contenuto della canzone in gara... ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 06... canta... <u>Grafica: codice televoto 05</u> <b>JOAN THIELE</b> <b>"Eco"</b> (con chitarra) (dur. 3'14") Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>	<p><b>Audio:</b> st. ingresso</p> <p><b>Orchestra:</b> live</p>	<p>6'</p>
<p>21.44 <b>14</b></p>	<p><b>TEATRO PATOLOGICO</b> <b>CONTI</b> presenta: ingresso (<i>dal fondo, scale abbassate</i>) <b>DARIO D'AMBROSI</b> Breve introduzione per spiegare il <b>Teatro Patologico</b> (<i>si posizionano lateralmente per consentire allestimento palco, per microfoni e percussioni</i>) Al termine,... Ingresso di 4 allievi per parte recitativa... ... a cui si aggiungono altri 12 allievi (<i>6 uomini e 6 donne</i>) per un fare un coro <b>TUTTI INSIEME CANTANO</b> <b>"La musica è vita"</b> (dur. )</p>	<p><b>Audio:</b> st. ingresso</p> <p><b>Audio:</b> live</p>	<p>8'</p>

SCALETTA DEFINITIVA

	Al termine, <b>CONTI e D'Ambrosi</b> li raggiungono a centro palco, per consentire agli allievi di fare la gag <b>"BOMBA"</b> Al termine,...		
	<b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b>	<i>Grafica</i>	
<b>21.52 15</b>	<b>PUBBLICITÀ</b>		5'
	<b>CLIP ISTITUZIONALE SANREMO 1</b>	<i>Grafica</i>	
<b>21.57 16</b>	<b>CONTI</b> , insieme a <b>ELETTRA</b> , presenta 6° campione ... Ingresso <b>SHABLO ft. GUÈ, JOSHUA, TORMENTO</b> ... <b>ELETTRA</b> legge contenuto della canzone in gara... ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 03... canta...  <b>Grafica: codice televoto 06</b>  <b>SHABLO ft. GUÈ, JOSHUA, TORMENTO</b> <b>"La mia parola"</b> <i>(consolle + 6 coristi - dur. 2'55")</i> Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...	<i>Audio: st. ingresso</i>     <i>Orchestra: live</i>	6'
<b>22.03 17</b>	<b>TUTTI CANTANO SANREMO</b> <b>INTERNO/ESTERNO TEATRO ARISTON</b> <b>CONTI</b> si dirige verso l'uscita del Teatro Ariston per "raggiungere" il <b>Suzuki Stage</b> . <b>INGRESSO DELL'ARISTON</b> : grande fermento per la presenza del cast di:  <b>MARE FUORI 5:</b> <b>Maria ESPOSITO</b> (ruolo Rosa Ricci), <b>Giovanna SANNINO</b> (Carmela), <b>Domenico CUOMO</b> (Cardiotrap), <b>Giuseppe PIROZZI</b> (Micciarella). E i due nuovi ingressi: <b>Alfonso CAPUOZZO</b> (Simone) e <b>Manuele VELO</b> (Tommaso). Dopo scambio di battute, <b>CONTI</b> ricorda che <b>MARE FUORI 5</b> andrà in onda dal 12 febbraio su Raiplay, con gli episodi disponibili in anteprima, e dal 26 marzo in prima serata su Raidue. Al termine, <b>CONTI</b> si collega con <b>Piazza Colombo</b> , dove c'è l'altro palco di Sanremo 2025: il <b>Suzuki Stage</b> . Grazie a Suzuki, sempre protagonista alla <b>kermesse sanremese</b> , sta per esibirsi un artista che ha vinto il Festival di Sanremo e nel 2017 ha cantato...		4'

SCALETTA DEFINITIVA

<p>22.07 <b>18</b></p>	<p><b>SUZUKI STAGE: COLLEGAMENTO</b></p> <p><b>ERMAL META</b>  <i>“Vietato morire”</i>          (dur. ’’)</p> <p><i>Grafica: in collegamento Suzuki Stage</i>          Al termine,...</p>	<p><i>Audio:</i>  <b>HPB</b></p> <p><i>Grafica</i></p>	<p>5’</p>
<p>22.12 <b>19</b></p>	<p><b>CONTI, dopo aver ringraziato Ermal Meta, insieme a KATIA, presenta 7° campione ...</b>          Ingresso <b>NOEMI</b></p> <p>... <b>KATIA</b> legge contenuto della canzone in gara...          ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 08...          canta...</p> <p><i>Grafica: codice televoto 07</i></p> <p><b>NOEMI</b>  <i>“Se t’innamori muori”</i>          (dur. 3’08”)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>	<p><i>Audio:</i>  <i>st. ingresso</i></p> <p><i>Orchestra:</i>  <i>live</i></p>	<p>6’</p>
<p>22.18 <b>20</b></p>	<p><b>CONTI, dopo aver ringraziato Ermal Meta, presenta...</b>          Ingresso <i>(dalle scale)</i>  <b>MIRIAM LEONE</b>  <i>(cambio d’abito)</i></p> <p>Al termine, dopo scambio di battute...</p>	<p><i>Audio:</i>  <i>st. ingresso</i></p>	<p>3’</p>
<p>22.21 <b>21</b></p>	<p><b>CONTI, insieme a MIRIAM, presenta 8° campione...</b>          Ingresso <b>OLLY</b></p> <p>... <b>MIRIAM</b> legge contenuto della canzone in gara...          ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 07...          canta...</p> <p><i>Grafica: codice televoto 08</i></p> <p><b>OLLY</b>  <i>“Balorda nostalgia”</i>          (dur. 3’16”)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>	<p><i>Audio:</i>  <i>st. ingresso</i></p> <p><i>Orchestra:</i>  <i>live</i></p>	<p>6’</p>
	<p><b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b></p>	<p><i>Grafica</i></p>	
<p>22.27 <b>22</b></p>	<p><b>PUBBLICITÀ</b></p>		<p>5’</p>
	<p><b>STACCO/LOGO ENTRATA SANREMO 2025</b></p>	<p><i>Grafica</i></p>	

SCALETTA DEFINITIVA

<p>22.32 <b>23</b></p>	<p>CONTI presenta:</p> <p style="text-align: center;"><b>DURAN DURAN</b>  <i>“Invisible”/“Notorious”/“Ordinary world”</i>  <i>“Girls on film”</i>  <i>(al termine del brano, sale il led e scopre Victoria che scende dalla scale per unirsi ai Duran Duran)</i>  <i>“Psycho killer”</i>  <i>“Girls on film” (dur. 11’46”)</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> per intervista...</p> <p style="text-align: center;"><b>Audio: traduzione simultanea</b></p> <p>Poi lo invita a cantare...</p> <p style="text-align: center;"><b>DURAN DURAN</b>  <i>“The wild boys”</i>  <i>(1985 - dur. 4’00”)</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> consegna <b>Premio città di Sanremo 1985-2025</b> e li saluta...</p>	<p><i>Orchestra: live</i></p> <p><i>Audio</i></p> <p><i>Orchestra: live</i></p>	<p>20’</p>
<p>22.52 <b>24</b></p>	<p>CONTI “viene interrotto” da...</p> <p style="text-align: center;">Ingresso <i>(dalla platea)</i>  <b>KATIA FOLLESA</b>  <i>(indossa l’abito da sposa, con bouquet di fiori, un vaso di fiori secchi e agita un cartello: “Sposerò Simon Le Bon”)</i></p> <p>Al termine, dopo scambio di battute...</p>		<p>3’</p>
<b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b>		<i>Grafica</i>	
<p>22.55 <b>25</b></p>	<b>PUBBLICITÀ</b>		<p>5’</p>
<b>CLIP ISTITUZIONALE SANREMO 2</b>		<i>Grafica</i>	
<p>23.00 <b>26</b></p>	<p>CONTI ricorda i codici dei Big in gara</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>01 – CLARA</li> <li>02 – BRUNORI SAS</li> <li>03 – SARAH TOSCANO</li> <li>04 – MASSIMO RANIERI</li> <li>05 – JOAN THIELE</li> <li>06 – SHABLO ft GUÈ, JOSHUA, TORMENTO</li> <li>07 – NOEMI</li> <li>08 – OLLY</li> <li>09 – COMA_COSE</li> <li>10 – MODÀ</li> <li>11 – TONY EFFE</li> <li>12 – IRAMA</li> <li>13 – GABBANI</li> <li>14 – GAIA</li> </ul>		<p>1’</p>

## SCALETTA DEFINITIVA

	<p>Al termine, <b>CONTI</b> ricorda i numeri per votare...</p> <p style="text-align: center;"><b>TELEVOTO: 894.001 da fisso, 475.475.1 SMS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si hanno a disposizione massimo 3 voti</li> <li>- il costo massimo per ogni voto è di 51 centesimi</li> <li>- si pagano solo i voti validi ed il servizio è riservato ai maggiorenni</li> <li>- regolamento completo: <a href="http://www.sanremo.rai.it">www.sanremo.rai.it</a></li> </ul> <p>Al termine,...</p>	<i>Grafica</i>	
<b>23.01 27</b>	<p><b>CONTI</b> presenta...</p> <p style="text-align: center;">Ingresso <i>(dalle scale)</i> <b>ELETTRA LAMBORGHINI</b> <i>(cambio d'abito)</i></p> <p>Al termine, dopo scambio di battute...</p>	<i>Audio: st. ingresso</i>	2'
<b>23.03 28</b>	<p><b>CONTI</b>, insieme a <b>ELETTRA</b>, presenta 9° campione ...</p> <p style="text-align: center;">Ingresso <b>COMA_COSE</b></p> <p>...<b>ELETTRA</b> legge contenuto della canzone in gara... ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 09... canta...</p> <p><b>Grafica: codice televoto 09</b></p> <p style="text-align: center;"><b>COMA_COSE</b> <i>"Cuoricini"</i> <i>(dur. 3'12")</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>	<i>Audio: st. ingresso</i>	6'
<b>23.09 29</b>	<p style="text-align: center;"><b>MOMENTO TIM</b></p> <p><b>CONTI</b>, per <i>"Tutti cantano Sanremo"</i>, coinvolge tutto il pubblico a cantare una delle tante canzoni protagoniste al Festival di Sanremo...</p> <p style="text-align: center;"><b>PUBBLICO INTONA</b> accompagnato dall'Orchestra <i>"Si può dare di più"</i> <i>(Gianni Morandi, Enrico Ruggeri, Umberto Tozzi, 1987)</i></p> <p><i>Mentre il pubblico canta l'inciso della canzone, i braccialetti si colorano di blu e di rosso, seguendo il ritmo della musica...</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> ricorda che l'energia della musica è contagiosa, ci connette e ci unisce alle nostre emozioni...</p> <p style="text-align: center;"><b>Grafica: sul ledwall il logo Tim</b></p>	<i>Orchestra: live</i>	3'
		<i>Grafica</i>	

SCALETTA DEFINITIVA

	...inoltre, sabato verrà consegnato il <b>PREMIO TIM</b> all'artista più amato di questo Sanremo su app My TIM e su siti e canali social ufficiali TIM.		
23.12 <b>30</b>	CONTI presenta... Ingresso <i>(dalle scale)</i> <b>KATIA FOLLESA</b> <i>(cambio d'abito e social)</i> Al termine, dopo scambio di battute...		3'
23.15 <b>31</b>	<b>TLP</b>		1'
23.16 <b>32</b>	CONTI, insieme a <b>KATIA (gag occhiali)</b> , presenta 10° campione ... Ingresso <b>MODÀ</b> ... <b>KATIA</b> legge contenuto della canzone in gara... ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 10... canta... <u>Grafica: codice televoto 10</u> <b>MODÀ</b> <b>"Non ti dimentico"</b> <i>(band di 5 elementi) (dur. 3'15")</i> Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...	<b>Audio:</b> <i>st. ingresso</i>  <b>Orchestra:</b> <i>live</i>	6'
	<b>CARTONCINO: prevenzione oncologica Ministero della Salute</b>		
23.22 <b>33</b>	CONTI, insieme a <b>MIRIAM</b> , presenta 11° campione ... Ingresso <b>TONY EFFE</b> ... <b>MIRIAM</b> legge contenuto della canzone in gara... ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 11... canta... <u>Grafica: codice televoto 11</u> <b>TONY EFFE</b> <b>"Damme 'na mano"</b> <i>(dur. 2'52")</i> Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...	<b>Audio:</b> <i>st. ingresso</i>  <b>Orchestra:</b> <i>live</i>	6'

SCALETTA DEFINITIVA

23.28 <b>34</b>	<p><b>CONTI</b> invita le co-conduttrici a raggiungerlo...</p> <p><b>MIRIAM LEONE, ELETTRA LAMBORGHINI</b> <b>KATIA FOLLESA</b> (gag 3 <b>DOMANDE</b>)</p> <p>Al termine,...</p>		4'
	<b>SANREMO 2025 – FINE PRIMA PARTE</b>	<i>Grafica</i>	
23.32 <b>35</b>	<b>PUBBLICITÀ</b>		5'
	<b>SANREMO 2025 – SECONDA PARTE</b>	<i>Grafica</i>	
23.37 <b>36</b>	<p><b>PREMIO ALLA CARRIERA</b></p> <p><b>CONTI</b> introduce il premio alla carriera che la Città di Sanremo ha voluto riconoscere ad un artista della musica italiana. Presenta...</p> <p><b>IVA ZANICCHI</b> “Non pensare a me”/“Ciao cara come stai”/ “Zingara” (dur. 3'30")</p> <p>Al termine, dopo scambio di battute, <b>CONTI</b> invita il maestro <b>PINUCCIO PIRAZZOLI</b> a consegnare il <b>Premio alla carriera Città di Sanremo e bouquet di fiori.</b> <b>Saluti</b></p>	<i>Orchestra: live</i>	8'
	<b>CARTONCINO: Ricordo 30 ANNI dalla scomparsa di Achille Togliani</b>		
23.45 <b>37</b>	<p><b>CONTI</b> presenta...</p> <p>Ingresso (dalle scale) <b>ELETTRA LAMBORGHINI</b> (cambio d'abito)</p> <p>Al termine, dopo scambio di battute...</p>		2'
23.47 <b>38</b>	<p><b>CONTI</b>, insieme a <b>ELETTRA</b>, presenta 12° campione ... Ingresso <b>IRAMA</b></p> <p>... <b>ELETTRA</b> legge contenuto della canzone in gara... ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 12... canta...</p> <p><b>Grafica: codice televoto 12</b></p> <p><b>IRAMA</b> “Lentamente” (dur. 3'26")</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>	<i>Audio: st. ingresso</i>  <i>Orchestra: live</i>	6'

SCALETTA DEFINITIVA

23.53 <b>39</b>	<p><b>TUTTI CANTANO SANREMO</b></p> <p>CONTI presenta:</p> <p><b>AMERIGO VESPUCCI</b>  <b>con capitano di vascello Giuseppe Lai</b>  <i>Rvm a supporto: immagini Amerigo Vespucci</i></p> <p>Al termine,...</p>	<i>Rvm supp.</i>	2'
23.55 <b>40</b>	<b>GM</b>		1'
23.56 <b>41</b>	CONTI dà la linea al TG1 Sera...		1'
23.57 <b>42</b>	<b>TG1 SERA</b>		2'
23.59 <b>43</b>	<p>CONTI presenta...</p> <p>Ingresso <i>(dalle scale)</i>  <b>KATIA FOLLESA</b>  <i>(cambio d'abito)</i></p> <p>Al termine, dopo scambio di battute...</p>		2'
00.01 <b>44</b>	<p>CONTI, insieme a <b>KATIA</b>, presenta 13° campione ...</p> <p>Ingresso <b>FRANCESCO GABBANI</b></p> <p>... <b>KATIA</b> legge contenuto della canzone in gara...          ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 13...          canta...</p> <p><i>Grafica: codice televoto 13</i></p> <p><b>FRANCESCO GABBANI</b>  <i>"Viva la vita"</i>  <i>(dur. 3'31")</i></p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>	<p><i>Audio:</i>  <i>st. ingresso</i></p> <p><i>Orchestra:</i>  <i>live</i></p>	6'
00.07 <b>45</b>	<p><b>TUTTI CANTANO SANREMO</b></p> <p>CONTI presenta...</p> <p>Ingresso <i>(dalle scale)</i>  <b>MIRIAM LEONE</b>  <i>(cambio d'abito)</i></p> <p>Al termine, dopo scambio di battute, ricordando che sarà la protagonista di <i>"Miss Fallaci"</i>, la fiction di Raiuno su <b>Oriana Fallaci</b>...</p>	<i>Audio:</i> <i>st. ingresso</i>	5'

SCALETTA DEFINITIVA

00.12 <b>46</b>	<b>SPOT LIGURIA</b>	<i>Rvm</i>	1'
00.13 <b>47</b>	<p><b>CONTI</b>, insieme a <b>ELETTRA</b>, presenta 14° campione ... Ingresso <b>GAIA</b></p> <p>... <b>ELETTRA</b> legge contenuto della canzone in gara... ... di (autori), dirige il maestro (nome), con il codice 14... canta...</p> <p><b>Grafica: codice televoto 14</b></p> <p style="text-align: center;"><b>GAIA</b> <i>“Chiamo io chiami tu”</i> (con 4 ballerini - dur. '3"36)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> saluta, consegnando bouquet di fiori...</p>	<p><i>Audio:</i> <i>st. ingresso</i></p> <p><i>Orchestra:</i> <i>live</i></p>	6'
00.19 <b>48</b>	<p style="text-align: center;"><b>CHI È L'UOMO IDEALE?</b></p> <p><b>CONTI</b>, approfittando della presenza di <b>Miriam LEONE</b>, <b>Elettra LAMBORGHINI</b> e <b>Katia FOLLESA</b> (<i>ingresso laterale</i>), sottopone un test, generato dall'intelligenza artificiale:</p> <p style="text-align: center;"><b>MIRIAM, ELETTRA e KATIA</b> (<i>rispondono alle domande di Carlo Conti</i>)</p> <p>Al termine, <b>CONTI</b> verifica, <i>attraverso la grafica</i>, per vedere <i>“Chi è l'uomo ideale”</i> ...</p> <p style="text-align: center;"><b>Grafica: RISULTATO TEST</b></p> <p>Al termine,...</p>	<i>Grafica</i>	7'
	<b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b>	<i>Grafica</i>	
00.26 <b>49</b>	<b>PUBBLICITÀ</b>		5'
	<b>CLIP ISTITUZIONALE SANREMO 3</b>	<i>Grafica</i>	
00.31 <b>50</b>	<p><b>CONTI</b> viene <i>“interrotto”</i> da...</p> <p style="text-align: center;">Ingresso (<i>laterale</i>) <b>KATIA FOLLESA</b></p> <p>Al termine, dopo scambio di battute...</p>		2'

SCALETTA DEFINITIVA

<p>00.33 <b>51</b></p>	<p><b>CONTI</b> ricorda i numeri per votare...  <b>TELEVOTO: 894.001 da fisso, 475.475.1 SMS</b>          - regolamento completo: <a href="http://www.sanremo.rai.it">www.sanremo.rai.it</a>          ... e poi lancia <b>Rvm</b> per rivedere e riascoltare le canzoni in gara...  <b>RVM: highlights delle 14 canzoni in gara con i codici</b>          Al termine,...</p>	<p><b>Rvm</b></p>	<p>4'</p>
	<p><b>CARTONCINO: Vi ricordo il San Marino Song Contest: la finale si terrà l'8 marzo e deciderà chi andrà sul palco di Basilea all'Eurovision Song Contest</b></p>		
<p>00.37 <b>52</b></p>	<p><b>COLLEGAMENTO CON RAI RADIO 2</b>  <b>CONTI</b> saluta gli amici di Rai Radio 2 che, dalla <b>Blue Room</b>, stanno seguendo il Festival: <b>Ema Stokholma e Gino Castaldo</b>  <b>collegamento con Rai Radio 2</b>  <b>Grafica: collegamento Rai Radio 2</b>          Al termine...</p>	<p><b>COLLEGAMENTO</b></p>	<p>2'</p>
<p>00.39 <b>53</b></p>	<p><b>CONTI</b> dà lo stop al televoto...  <b>Grafica: stop al TELEVOTO</b>          Al termine, tra poco vedremo la <b>classifica della Top 5, secondo la Giuria delle radio e del Televoto, prima...</b></p>	<p><b>Grafica</b></p>	<p>1'</p>
<p>00.40 <b>54</b></p>	<p><b>FINALE NUOVE PROPOSTE</b>  <b>CONTI</b> presenta i 2 finalisti per le Nuove Proposte: <b>ingresso (dal fondo, scala abbassata) SETTEMBRE (31) vs ALEX WYSE (32)</b>  <b>CONTI</b> spiega il <b>regolamento</b> votazione...  <i>(33% SALA STAMPA, TV e WEB, 33% GIURIA RADIO – 34% TELEVOTO)</i>          ... ricorda i numeri per votare  <b>Grafica: 894.001 da fisso, 475.475.1 SMS</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- si hanno a disposizione massimo 3 voti</li> <li>- il costo massimo per ogni voto è di 51 centesimi</li> <li>- si pagano solo i voti validi ed il servizio è riservato ai maggiorenni</li> <li>- regolamento completo: <a href="http://www.sanremo.rai.it">www.sanremo.rai.it</a></li> </ul>         ... e, dopo aver dato i loro codici, dà il <b>via al Televoto</b>  <b>Grafica: codice televoto 31 e 32 - via al televoto</b>          Al termine,...</p>	<p><b>Audio: st. ingresso</b></p> <p><b>Grafica</b></p> <p><b>Grafica</b></p>	<p>3'</p>

SCALETTA DEFINITIVA

00.43 <b>55</b>	<p><b>CATTELAN: "Vertebre"</b>, di Settembre, Di Lenola, Finotti. Dirige il maestro Fabio Barnaba, canta...</p> <p style="text-align: center;"><b>SETTEMBRE</b> <b>"Vertebre"</b> (dur. 2'51")</p> <p><u>Grafica: codice televoto 31</u> Al termine, ...</p>	<p><i>Orchestra: live</i></p> <p><i>Grafica</i></p>	4'
	<b>CONTI ricorda il TELEVOTO coi due codici in gara</b>		
	<b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b>	<i>Grafica</i>	
00.47 <b>56</b>	<b>PUBBLICITÀ</b>		5'
	<b>STACCO/LOGO ENTRATA SANREMO 2025</b>	<i>Grafica</i>	
00.52 <b>57</b>	<p><b>CATTELAN: "Rockstar"</b>, di Alex Wyse, Facchinetti, leva. Dirige il maestro Valeriano Chiaravalle, canta...</p> <p style="text-align: center;"><b>ALEX WYSE</b> <b>"Rockstar"</b> (dur. 3'04")</p> <p><u>Grafica: codice televoto 32</u> Al termine, ...</p>	<p><i>Orchestra: live</i></p> <p><i>Grafica</i></p>	4'
	<b>STOP AL TELEVOTO</b>	<i>Grafica</i>	
00.56 <b>58</b>	<p style="text-align: center;"><b>COLLEGAMENTO DOPO FESTIVAL</b></p> <p><b>CONTI</b>, in attesa del verdetto, si collega...</p> <p style="text-align: center;"><b>COLLEGAMENTO con ALESSANDRO CATTELAN</b></p> <p><i>Grafica: in collegamento con il Dopo Festival</i> Al termine,...</p>	<i>COLLEGAMENTO</i>	2'
00.58 <b>59</b>	<p style="text-align: center;"><b>FINALE NUOVE PROPOSTE</b></p> <p><b>CONTI</b> prima di dare il nome del vincitore, invita <b>Alessandro il Grande, Presidente del Consiglio comunale di Sanremo</b> per la consegna del <b>Leone d'argento</b>...</p> <p style="text-align: center;"><b>LA FINALE: SETTEMBRE vs ALEX WYSE</b> è vinta da...</p> <p>Al termine, <b>Alessandro il Grande</b> consegna il <b>Leone d'Argento</b> al vincitore delle <b>Nuove Proposte</b> ... Al termine,...</p>	<p><i>Audio: sottofondo + st. vittoria</i></p>	4'

SCALETTA DEFINITIVA

	<b>STACCO/LOGO USCITA SANREMO 2025</b>	<i>Grafica</i>	
<b>01.02 60</b>	<b>PUBBLICITÀ</b>		5'
	<b>STACCO/LOGO ENTRATA SANREMO 2025</b>	<i>Grafica</i>	
<b>01.07 61</b>	<p>CONTI presenta...</p> <p>Ingresso <i>(dalle scale)</i></p> <p><b>MIRIAM LEONE, ELETTRA LAMBORGHINI E KATIA FOLLESA</b></p> <p><i>(tutte e tre in pigiama)</i></p> <p>Al termine, dopo scambio di battute...</p>	<i>Audio: st.ingresso</i>	3'
<b>01.10 62</b>	<p>CONTI, insieme a Miriam LEONE, Elettra LAMBORGHINI e Katia FOLLESA legge la classifica provvisoria della terza serata, secondo la Giuria delle Radio e Televoto, svelando solo le 5 prime canzoni in testa alla classifica, senza mostrare la posizione di ognuna</p> <p><b>Grafica: CLASSIFICA PROVVISORIA</b></p> <p>Al termine, si collegano rapidamente con <b>Alessandro Cattelan</b> per vedere se è tutto pronto per il "Dopo Festival"...</p> <p><b>COLLEGAMENTO CON ALESSANDRO CATTELAN</b></p> <p>...CONTI ringrazia <b>MIRIAM LEONE, ELETTRA LAMBORGHINI</b> e <b>KATIA FOLLESA</b>, consegnando bouquet di fiori...</p> <p>... e dà appuntamento a domani</p>	<p><i>Audio: sottofondo</i></p> <p><i>Grafica</i></p> <p><i>Grafica titoli di coda</i></p> <p>COLLEGAMENTO</p>	5'
<b>01.15</b>	<b>FINE</b>		
	<b>BILLBOARD</b>	<i>Grafica</i>	
	<b>SIGLA: EUROVISIONE</b>	<i>Grafica</i>	